

NACHRICHTEN

ZEUGENAUFBRUF

Mann folgt Mädchen mit silbernem Auto

Stockach – Ein zwölfjähriges Mädchen wurde am Samstagabend, gegen 18 Uhr, in einem Supermarkt in der Zoznegger Straße von einem Unbekannten auf ihren Einkauf angesprochen. Nach dem Verlassen des Geschäfts hat der Mann das Mädchen erneut angesprochen und sie nach ihrer Telefonnummer gefragt, heißt es in einer Polizeimitteilung. Nachdem das Kind dies verweigerte und über die Zoznegger Straße in Richtung am Bildstock lief, folgte ihr der Unbekannte nach den Schilderungen des Mädchens mit einem silberfarbenen Auto und fragt sie, ob sie bei ihm einsteigen möchte. Aus Angst hat das Mädchen zwei Fußgänger angesprochen, die sie nach Hause begleiteten, während sich der Unbekannte entfernte. Der Mann trug eine schwarze Hose und ein schwarzes Ober- teil. Er hat kurze, schwarze Haare und trägt einen Vollbart. Beim Auto könnte es sich um ein Kombifahrzeug handeln. Zeugen werden gebeten, sich bei der Polizei, Telefon 0 77 71/ 9 39 10, zu melden.

NOTIZEN

MESSKIRCH

Der Bizerba-Rentnerstammtisch trifft sich am morgigen Mittwoch, 28. Oktober, im Hotel „Adler – Alte Post“ in Meß- kirch. Beginn des Stamm- tisches ist um 14.30 Uhr.

PERSÖNLICHES

Gratulation zum 90.



Martin Maier aus Menningen feiert heute seinen 90. Geburtstag und wird dieses Fest im Kreise seiner Familie mit den fünf Kindern, elf Enkelkindern und drei Ur- enkelkindern feiern. Der Jubilant ist in

Große und kleine Sänger begeistern

- Chormusik geht mit Ge- samtkonzert neue Wege
- 500 Zuhörer bei „Klang- farben“ in Bürgersaal

VON WINFRIED KLEIN

Sauldorf – Ein buntes und fulminantes Feuerwerk des Chorgesanges zündete die Chormusik Rast-Bichtlingen unter der Leitung von Volker Nagel und Sabine Hensler am Samstag im Bürgersaal in Sauldorf vor annähernd 500 Zuhörern. Zeitweise standen gemeinsam 170 Sänger vom Kindergartenalter bis hin zu erfahrenen Sängern im Erwachsenenalter auf der Bühne. Sie überraschten die begeisterten Zuhörer im ausverkauften Haus mit vielfältigen Klangfarben.

„Klangfarben“ war auch der Titel dieses Jahreskonzerts der Chormusik, bestehend aus dem Kinder- und Jugendchor „laut-los!“, dem Kirchenchor und der Schola Gregoriana. Farben könne man nicht nur sehen, sondern auch hören und fühlen, sagte Melanie Schatz, die launig und auf Schwäbisch zusammen mit den ganz Kleinen durch das Programm führte. Außerdem gab es nicht nur viele Farben für die Ohren zu hören, sondern durch eine Vielfalt an optischen Überraschungen und Lichte- effekten, wechselnde Dekorationen und Garderoben der Sänger auch für das Auge zu sehen.

„Wir wollen versuchen, neue Wege in der Chormusik zu gehen“, hatte Chor- leiter Nagel angekündigt. So waren zum Startschuss gleich alle Chöre auf der Showbühne und luden die Gäste ein, mit dem bekannten Titel von Robbie Williams „Let me entertain you“, zu dem die Kinderchöre, weiße Papier- bänder schwenkend, durch die Zuschauerreihen nach vorne auf die Bühne marschierten, in den Abend einzusteigen. Nach einem besinnlichen, glo- ckenreinen Sologesang mit dem Titel „Run“ von Snow Patrol, dargeboten von Joshua Gabele, gestanden dann die Ma- xis des Kinderchores mit einem Titel von Tobias Thormann: „I bin a Dorf- kind“ und nach „Ribbons in the sky“ be- geisterte die Schola mit mehreren Lie- dern, eines davon „Weit, weit weg“ von Hubert von Goisern.

Der bunte Melodien-Reigen setzte sich unter ständig wechselnden Chor- besetzungen fort, wie beispielsweise



Bis zu 170 Sänger der Chormusik Rast-Bichtlingen, vom Kindes- bis ins Erwachsenenalter, standen zeitweise auf der Sauldorfer Showbühne, wie beispielsweise gleich zu Beginn des Konzerts. BILDER: WINFRIED KLEIN



Melanie Schatz, hier zusammen mit Emilie von den Minis des Kinderchores, führte durch das bunte und abwechslungsreiche Klangfarben-Pro- gramm.

mit einem Regenbogenlied des Kinder- chores, einem Medley aus dem Broad- way-Musical „Grease“, gesungen vom Jugendchor, oder mit Reinhard Meys „Welch ein Geschenk ist ein Lied“, aber auch mit moderner und rockiger Litera- tur wie „Tage wie diese“ von den Toten Hosen und „Livin’ on a prayer“ von Bon Jovi, gesungen vom Kirchenchor.

Auch klassischeren Klängen wurde mit dem Lied von Conradin Kreutzer

„Schon die Abendglocken klangen“ Rechnung getragen. Lieder von Helene Fischer, der Münchner Freiheit und An- dreas Gabalier rundeten das begeis- ternde und kurzweilige Chorkonzert, welches von einer siebenköpfigen Band passend begleitet wurde, ab. Nach dem Lied am Ende des Programms „Hör den Kindern einfach zu“ von Frank Zum- broich gab es für die glücklich strahlen- den Sänger und Solisten lang anhalten-

Der Chor

Gegenwärtig singen im Kinder- und Jugendchor „laut-los!“ rund 90 Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene im Alter von drei bis 25 Jahren. Der Chor gliedert sich in vier Gruppen, die Minis im Kindergartenalter, die Maxis (Schü- ler der Klassen 1 bis 5), die Teenis (Schüler der Klassen 5 bis 8) und den Jugendchor (Jugendliche ab Klasse 9 bis zu 25 Jahren). Der Kirchenchor Rast-Bichtlingen besteht aus rund 60 und die Schola Gregoriana aus 17 erwachsenen Sängern. (win)

den, stehenden Applaus vom begeis- terten Publikum, wodurch es diesem gelang, noch zwei Zugaben einzufor- dern. Der Vorstand der Volksbank Meß- kirch, Karl Springindschmitt, über- reichte der Vorsitzenden des Kirchen- chores, Renate Walk einen Scheck in Höhe von 500 Euro.

Bildergalerie im Internet:
www.suedkurier.de/bilder